

4弦ギター「一五一会」用演奏支援自助具

響楽-II

きょうらく



【響楽(きょうらく)とは】

手首・肘・肩の動きを利用し、
弦を押さえるための力に
変換するアイテムです。

左手に響楽を装着し、
ギターは「一五一会」を使用し、4本の弦を同時に
押さえることで、コードを弾くことができます。

【響楽(きょうらく)の仕組み】

弦を押さえる部分が回転するので
スムーズな移動が可能



ギターのネックに当て、支えにする

長さ、位置を簡単に調節できる



響楽装着図

手先と腕の自重を上手く

用い、てこの原理より、握力

が無くても少しの力で弦を

押さえることが可能です。

※予告なくデザインを変更することがあります。

価格：23,000円(税込)



製造・販売元

株式会社 ルミナス ジャパン

〒959-3134

新潟県村上市羽ヶ榎 68

TEL : 0254-62-2332(代) FAX : 0254-62-2589

<http://www.luminous.co.jp/>

E-mail: kyouraku@luminous.co.jp



FAX:0254-62-2589

E-Mail:kyouraku@luminous.co.jp

※別途送料をご負担下さい。

注文書

お名前

〒

ご住所

TEL

メール

該当するサイズを○で囲み数量を記入下さい。

ご注文サイズ： S M L

ご注文数量：

メールにてのご注文の際には上記の注文書の内容を記入して下さい。折り返しお支払金額とお支払先及びおおよその納期を連絡させていただきます。本製品は注文製作となります。

発送まで多少お時間が掛かりますのでご了承願います。

一五一会ってどんな楽器？

一五一会は、指一本で弾き語りができる楽器です。その秘密は、指一本で簡単にコードが押さえられるようになっていること。複雑なコードの押さえ方を憶える必要はありません。

そのため、お年寄りや楽器にさわったことのない人にも気軽に挑戦していただけます。また、音楽療法の現場で用いられることも多く、福祉や医療の分野においても、より多くの方に音楽を楽しむ喜びを伝えていける楽器です。意外と忘れられがちなこと、「誰もが自由に音楽を楽しむ」ことをヤイリギターがお手伝いできたらと考えています。

「生活と音楽の距離がもっと近くなったら世の中もっと楽しくなるかも・・・。例えば、車の中にポンと積んで、旅先でも気軽に弾けたらいいな。そう思うことがよくあるけれど、楽器って結構難しいし・・・。」そんな想いに答えたくて、ヤイリギターとBEGINの皆さん、そして多くの方の協力を得て誕生したのが、「一五一会」なのです。

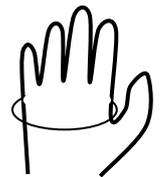
ヤイリギター／みんなの【一五一会】

夢の新楽器【一五一会】HPより引用

www.yairi.co.jp

【目安のサイズ】

サイズ	手のひらの周径
S	16cm～17cm
M	18cm～20cm
L	21cm～23cm



一五一会・ピックは含まれておりません。

ピックの保持が困難な方はサムピックをお使い頂くか、お住まいの地域の装具士さんにご相談ください。



開発元



■三重大学工学部機械工学科

メカトロニクス研究室(矢野研究室)

〒514-8507 三重県津市栗真町屋町 1577

<http://www.robot.mach.mie-u.ac.jp/>

E-mail:yanolab@robot.mach.mie-u.ac.jp